

Larissa Volpert

L'ironie romantique dans *Eugène Onéguine* et *le Rouge et le Noir* // L'Universalité de Poushkin. — Paris, 2000. — P. 49–59. — (Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves ; T. CIV).

ИЗВИНИТЕ, ЭТА СТРАНИЦА НАХОДИТСЯ В РАЗРАБОТКЕ!